

Frida



MIRANDA

ILUSTRATII

Philopia

ITZIAR MIRANDA • JORGE MIRANDA

Frida



MIRANDA

ILUSTRATII

Thilopía

(LOLA CASTEJÓN FERNÁNDEZ DE GAMBOA)

Traducere din spaniolă de
Ana-Maria Tamaș

CURTEA VECHIE



Mă numesc Miranda și am opt ani.

Îmi plac baloanele de săpun, parfumul după-amiezilor ploioase și păsările care mi se pot cuibări în palmă.

ÎMI PLAC PĂSĂRILE CARE MI SE

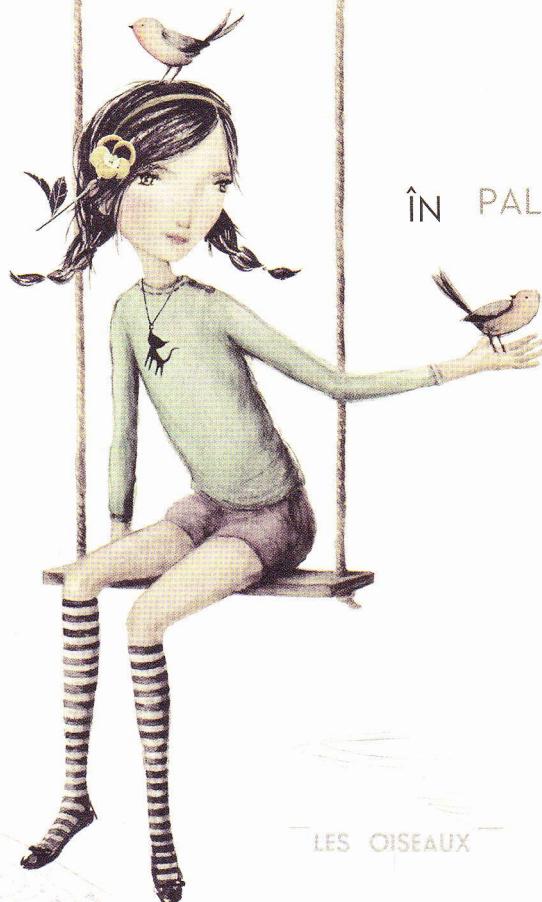
Ador bomboanele cu violete și să mă joc cu clapele negre ale pianului din casa bunicii mele, pentru că mereu sună minunat. Îmi place să urc pe munte și să mă bălăcesc în lacuri reci ca gheata, chiar dacă uneori abia mai pot respira.



POT

CUI BĀRĪ

ÎN PALMĂ



LES OISEAUX



Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți



CAPITOLUL 1

Când s-a născut Frida, toată lumea se gândeau la altceva, și nu mă miră, pentru că era vară, iar în sezonul estival toți suntem mai aiuriți. A văzut lumina zilei în Coyoacán, un cartier foarte vesel și colorat din Ciudad de México, unde imediat ce pui piciorul nu poți să nu danzezi, să nu mănânci papaya și tamarin, niște fructe exotice foarte dulci care te amețesc de cap și te fac să râzi tot timpul.

Chestia e că nimici nu știe exact când s-a născut. Ea se distra pe tema asta și, de fiecare dată, când cineva o întreba vârsta pe care o avea răspundea ceva diferit. Și eu fac uneori aşa: odată am fost la grădina zoologică cu mătușa mea, Marta, iar ea mi-a propus să ne jucăm de-a cum e să ai șase ani în loc de opt, chiar dacă sunt încredințată că voia să facă o şmecherie pentru că aşa îi ieşea mai ieftin. Asta fiindcă mătușa mea, nu chiar la orice chestie, dar când e vorba de a economisi bani, e deșteaptă foc.

Frida locuia cu părinții și cu surorile mai mari într-o casă vopsită toată în albastru. Dar nu un albastru oarecare, un albastru-albastru, ca și cum cerul ar fi înghițit oceanul. De aceea tot Coyoacánul o numea „casa albastră“. Adevărul e că nu și-au bătut capul cine știe ce cu numele ăsta, ca să zic aşa.

A fost mezina familiei doar pentru o scurtă perioadă, pentru că mamei sale, care era o femeie mititică și cu ochii foarte mari, probabil i s-a părut că Frida era prea plăpândă și, astfel, s-a hotărât să rămână din nou însărcinată. Între Frida și sora ei Cristina avea să fie o diferență de doar unsprezece luni. Așa că în familia sa, ea n-a fost niciodată în centrul atenției, nici cea care primea cei mai mulți pupici și nici cea care mâncă la petreceri ultima felie de tort.

Dar cum zice bunicul meu, Vicente: „Ce nu te omoară te face mai puternică“, iar Frida s-a obișnuit repede să fie independentă și să facă ce vrea. Îi plăcea să observe tot ce o încoraja; și cum nimeni n-o lua în seamă, era atentă la fiecare amănunt. O fascina să urmărească iepurii, să mănânce mulți *burrito* picanți și mai ales să se cațere în copaci.



Când se urca în vârful copacilor și vedea cum i se aşterne tot cartierul la picioare, visă să zboare. De fapt, voia să fie pasăre. Ba uneori chiar credea că e o pasăre care din greșeală se transformase într-o fetiță. Și nu mă miră că se gândeau la asta, pentru că în loc de două sprâncene, avea una singură, foarte, foarte lungă în formă de rândunică. Părea că în orice moment sprânceana o să se înalțe în zbor.

Tatăl ei părea să fie singurul care știa că Frida era o fată specială, mai deșteaptă decât restul surorilor sale. Nu că surorile ei ar fi fost proaste (în fine, Cristina era puțin, ăsta e adevărul), dar când Frida se uita la tine, era ca și cum privirea ei îți pătrundea prin piele, de parcă îți-ar fi făcut o radiografie. Împreună cu tatăl ei făcea plimbări lungi. Și pe el îl încânta să observe oamenii, aşa că nu era nevoie să vorbească prea mult ca să se simtă bine unul alături de celălalt.

Într-o zi, pe când se plimba prin parc, s-a împiedicat de afurisitele de crengi ale unui afurisit de copac și s-a lovit rău. Pentru o clipă a crezut că nu o să mai meargă niciodată. Când a ajuns la doctor i s-a spus că are poliomielită. Cât e de greu să rostești numele acestei boli! Nici nu vreau să mă gândesc cât de îngrozitor doare! Eu mi-am rupt doar degetul mic de la picior și văd stele verzi...

Pentru ca piciorul să-i stea fix, Frida a fost nevoită să poarte ghete înalte, cu șireturi lungi, pe care până și le lega, trecea o groază de timp. Copiii de la școală râdeau de ea și o strigau Frida Picior-de-Lemn. Ea se supără atât de rău, că aproape că-i ieșea fum pe urechi și nu putea să se opreasca din plâns; i-ar fi plăcut să le pună tuturor un leucoplast pe gură ca să tacă și s-o lase în pace.

